

# Installation d'une collection fruitière au centre technique horticole (site siberie)

Enfin, tout arrive à point à qui sait attendre...

C'est avec un réel enthousiasme et une certaine fierté que le Centre Technique Horticole accueille depuis cette année une nouvelle collection fruitière. Celle-ci va, à son terme, s'étendre sur une surface totale de trente ares avec pour particularité d'être peu large mais très étirée en longueur. Située idéalement en bordure de route, elle permettra un accès aisé pour les différents étudiants ainsi que pour les visiteurs extérieurs. Une partie de cette collection a déjà été installée au printemps 2015 et l'ensemble des plantations devrait normalement se terminer dans le courant de l'automne 2018. Notre volonté est évidemment d'impliquer de manière optimale les étudiants de l'ITH et de l'ISla (dans le cadre de leurs travaux pratiques) dans la mise en œuvre de ce chantier.



La parcelle de collection va accueillir bon nombre de genres, espèces et variétés fruitières traditionnelles de nos jardins (pêcher, pommier, abricotier, kiwi, kiwaï, petits fruits divers) mais également pas mal de nouveautés, notamment d'hybrides interspécifiques étonnants (Abricot x Cerise, Prune x Abricot, Reine-Claude x Mirabelle) et de fruitiers exotiques rares :

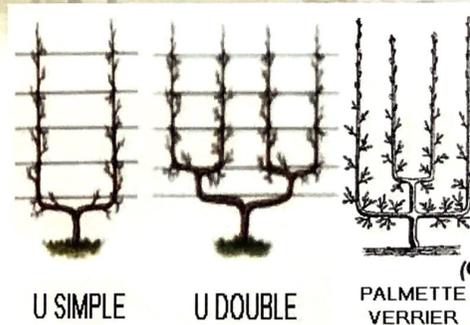
- le *kaki* *Diospyros kaki* – originaire de Chine appelé aussi plaqueminer dont le fruit ressemble à une grosse tomate à la peau lisse, de couleur orangée ;
- ou encore le *Paw paw* *Asimina triloba* – originaire des Etats-Unis d'Amérique ainsi que du Sud-Est canadien, capable de résister à des températures de -25°C donc tout à fait rustique chez nous et capable de produire des fruits d'environ 15cm de long à chair crémeuse et d'une saveur à mi-chemin entre la mangue et la banane.



kaki *Diospyros kaki*



Paw paw *Asimina triloba*



U SIMPLE

U DOUBLE

PALMETTE VERRIER

A travers cette collection, il y a le désir également d'accueillir et de perpétuer sur cette parcelle une partie de notre patrimoine horticole et présenter, en ce lieu, différents modes de conduite de poiriers palissés en contre-espalier. Ce procédé, dont l'origine remonte au moins au 16<sup>ème</sup> siècle, consiste à guider les branches d'un arbre sur des fils de fer ou lattes de bois. Les branches peuvent notamment être conduites à la verticale, à l'horizontale ou en oblique. La symétrie impose une distance de 30cm entre chaque bras, ce qui exige un travail d'une extrême minutie, motivé par le souci de la perfection de la forme : cordon simple ou double, fuseau, U simple et double, palmette Verrier (du nom de son inventeur).

En Belgique, Paul et André Chotard, deux passionnés de la culture palissée dans le respect absolu de la tradition, deviendront célèbres dans le métier (on les appelle familièrement les Frères Chotard). Leur réputation dépassera de



palmette Verrier

loin nos frontières tant pour leurs compétences que pour avoir perpétré la culture de la célèbre palmette Verrier qui enchante nombre de jardiniers amateurs et connaisseurs. En 1996, ils décideront de prendre leur retraite avec la tâche ardue de trouver un successeur capable et désireux de prolonger et maintenir ce patrimoine horticole rare et magnifique en plus d'être disposé à se lancer dans une culture accaparante, soumise à des règles strictes où les méthodes modernes doivent souvent céder le pas à la tradition. Monsieur Olivier Debaisieux, ingénieur horticole qui, depuis un certain temps, s'intéressait au travail des Frères Chotard, s'est proposé de relever le défi et d'assurer ainsi la relève.

En résumé, les objectifs visés par la mise en place de ce jardin sont multiples. En premier lieu évidemment, un rôle didactique pour les élèves des deux institutions horticoles de Gembloux (ITH et ISla) leur offrant la possibilité d'étudier l'ensemble de la nomenclature fruitière sur un lieu unique et à plus long terme, de favoriser le développement de compétences professionnelles spécifiques liées à la conduite particulière de ces arbres et arbustes fruitiers. En deuxième lieu, une parcelle d'observation et d'évaluation du potentiel de récoltes futures de plants exotiques, peu ou pas connus chez nous et susceptibles d'être mis en culture à plus grande échelle afin d'élargir notre gamme de production au sein du Centre Technique Horticole. Enfin, envisager cette collection telle une « vitrine » accueillant les nombreux visiteurs extérieurs qui auraient la possibilité de se procurer certains plants présentés dans la collection et produits en pépinière par les étudiants.

De belles perspectives à venir...

Patrice MARANZAN  
Enseignant à l'ITH Gembloux